

Прил. 1. к ООП НОО (ФООП) приказ № 147

от «28» августа 2023 г.

(в редакции приказ № 141 Б/ОД от 29.08.2024)

**Рабочая программа
по кружку «Умелые руки»
для 5 класса**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного кружка «Умелые руки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта полного общего образования, планируемых результатов полного общего образования и авторской программы.

УМК: Ю.Л. Хотунцов, В.Д. , Симоненко.

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №26 на изучение отводится 34 часа.

Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно и негативно формируя его чувства и эмоции, манеру поведения и общения. Значит, и декоративно-прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие человека – через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность.

Программа разработана на основе Примерной программы внеурочная деятельность школьников. Программа кружка «Умелые руки» разработана для занятий с обучающимися 5 класса (1 час в неделю, 34 ч. в год) в соответствии с ФГОС основного общего образования второго поколения. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы. В программу включен раздел- работа с бумагой. Познакомить обучающихся с интереснейшим материалом и что можно из бумаги изготовить.

Цель: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

-научить детей основным техникам изготовления поделок-сувениров;

- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- учить самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;

-способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения

учебных и практических задач Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

Получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Формы и методы

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, викторина;
- Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Ожидаемые результаты

К концу учебного года учащиеся должны **знать:**

- свойства и возможности бумаги и картона как материалов для художественного творчества;
- основные приемы работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- различные техники работ из бумаги (аппликация, квиллинг, торцевание, фигурное вырезание, оригами, плетение);

К концу учебного года учащиеся должны **уметь:**

- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы.
- выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, разрезать на полосы определённого формата.
- располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа.
- работать нужными инструментами и приспособлениями (ножницами, клеем, кисточкой);

Кроме того, учащиеся смогут развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера, творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности.

Содержание программы

Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, её целями и возможностями. Понятие о принципах работы с бумагой и инструментами. Правила поведения и соблюдение техники безопасности на занятиях кружка.

Из истории бумаги. Виды и свойства бумаги. Знакомство с основными правилами работы с бумагой при выполнении изделий в разной технике исполнения. Содержание рабочего места. Основные приёмы обработки бумаги и подготовки её к работе.

Моделирование. Знакомство с видами моделирования. Плоскостное моделирование.

Практическая работа. Освоение навыков работы с разными инструментами. Изготовление изделий по образцу (шаблону). Выбор эскиза, выполнение работы по собственному замыслу.

Аппликация. Знакомство с видами аппликации. Плоская, объемная аппликация.

Практическая работа. Выполнение творческих работ.

Фигурное вырезание. Знакомство с техникой вырезания вытынанок.

Практическая работа. Освоение приёмов техники художественного вырезания. Умение работать с разными инструментами, ножом для вырезания вытынанок. Бумажные узоры (выбор шаблона, творческая работа). Художественное вырезание (выбор эскиза, шаблона, работа над композицией).

Оригами. Знакомство с техникой оригами. Просмотр презентации.

Практическая работа. Основные приёмы. Базовые формы «треугольник», «блинчик». Изготовление фигурок в технике оригами.

Плетение. Знакомство с техникой плетения из газетных трубочек.

Практическая работа. Выполнение поделок с использованием техники плетения.

Торцевание. История возникновения техники торцевания. Просмотр презентации.

Практическая работа. Знакомство с новой техникой обработки бумаги. Изготовление деталей. Размещение деталей по выбранному силуэту. Плоскостное торцевание (выбор эскиза, изготовление деталей, работа над композицией).

Квиллинг. История бумажной филигрانی. Просмотр презентации. Знакомство с техникой бумажной филигрانی – квиллинг. Свойство бумаги. Разнообразие бумаги, её виды. Материала и инструменты.

Практическая работа. Основные приёмы. Основные формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник» Элементы квиллинга, выполнение ажурных элементов. Основные формы «завитки». Конструирование из основных форм. Изготовление цветов в технике квиллинг. Выполнение декоративных работ, украшенных «бумажной филигранью».

Работа с картоном. Свойства картона. Сравнение свойств картона и бумаги.

Практическая работа. Выполнение коробочки из картона для сувенира.

Бумажные фантазии. Самостоятельная работа учащихся в применении освоенных техник художественно-прикладного творчества.

Итоговое занятие. Выставка творческих работ.

Учебно-тематический план

	Содержание программы	Количество часов
--	----------------------	------------------

№ занятия		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Знакомство с программой, вводный инструктаж по технике безопасности.		1	
	Работа с бумагой			
2	Из истории бумаги. Технология работы с бумагой. Инструменты и материалы, разновидности бумаги.			1
3	Объемная аппликация. Изготовление открытки ко Дню Учителя			2
4	Фигурное вырезание вытынанок-снежинок из бумаги			2
5	Фигурное вырезание вытынанок-бумажных ангелочков			1
6	Оригами. Изготовление голубей			2
7	Плетение. Плетение из газетных трубочек корзиночки			4
8	Торцевание. Выполнение картины «Природный пейзаж»			4
9	Изготовление объемных цветов из креповой бумаги			4
10	Квиллинг. Бабочка			4
11	Работа с картоном. Изготовление коробочки для сувенира			4
12	Бумажные фантазии.			4
13	Выставка творческих работ			2
	Итого	34 ч.		

